



news & termine

KulturAXE

Verein KulturAXE,
1030 Wien, Esteplatz 7 / 1a
Tel & Fax. 713 38 08
Mobil: 0676-9111 609
Email: info@kulturaxe.net
www.kulturaxe.com

KulturAXE
proudly looks back & vorwärts
the highlights 2006

Atelier KulturAXE, 1030 Wien, Esteplatz 7

Wien, 30. Mai 2006

Liebe members & friends,
2006 - wieder ein Jahr voller KulturAXE Termine, Ausstellungen, MAK NITE, Workshops, Reisen, neuen Projekten & vielem mehr. Wir haben mit der Biennale Dakar verhandelt, eine Afrika Plattform ist in Gründung, unseren Osterworkshop in Fertörakos absolviert, beim Österreich-weitem ONDA LATINA Festival mitgemischt mit einer Ausstellung in der KulturAXE, 'cruzar fronteras'-transborder archive, und einer MAK NITE mit BULBO, einem Medienkollektiv aus Mexiko zu Gast bei uns, waren auf Sendung im Radio Orange und in Südafrika bei unseren neuen Partnern, Imfundiso Schmuckdesign. What now? KulturAXE goes design, hat jede Menge neue Partner und wir bereiten ein großes Event im Museumsquartier vor: The Cross Continental Design Catwalk, im März 2007! Next: Ausstellungseröffnung in der KulturAXE, 'nur für dich', Fr. 9. Juni, dann zwei Open Doors bei uns am 16. und 23. Juni zu LOD 2006, unserem Kunstsymposium im Juli in Fertörakos. So stay tuned, es gibt viel zu tun... Wir freuen uns auf viele weitere Treffen und gemeinsame Aktivitäten im Jahr 2006! Herzlichst, Caro Fekete-Kaiser

KulturAXE member card neu 2006 !

motiv: Wayne Barker, South Africa, Landscapes of Desire



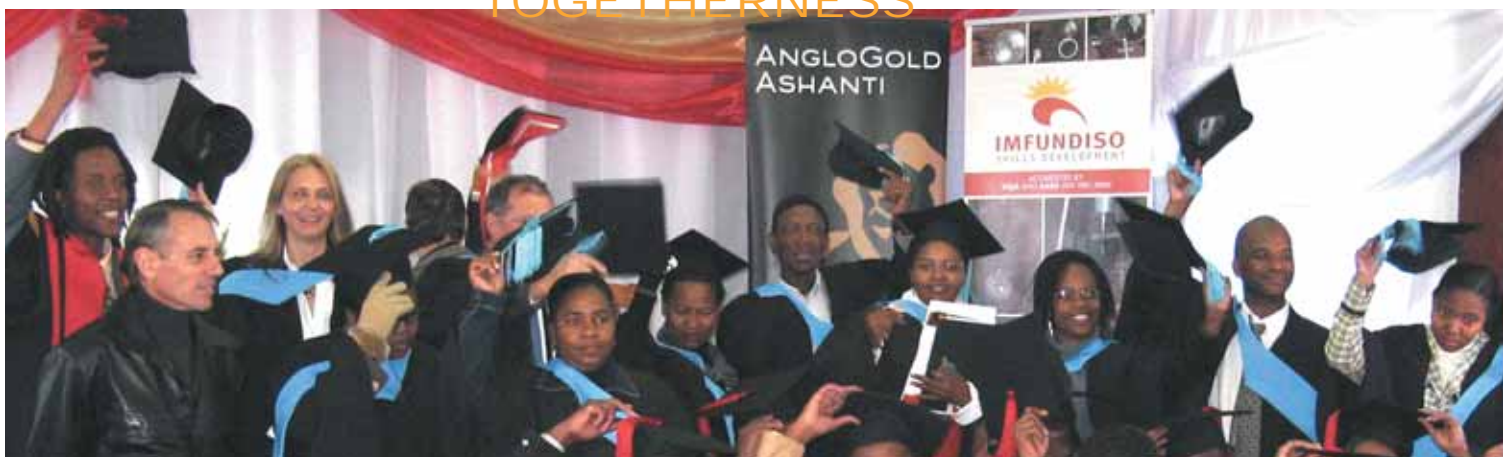
remember ...

KulturAXE wurde 1995 in Wien gegründet, als Folge von gemeinsamen Kunstprojekten mit der Slowakei, die direkt nach der Wende 1989 begonnen wurden. KulturAXE hat seither eine Vielzahl von Kooperationsprojekten durchgeführt in Österreich, Slowakei, Ungarn, Polen und Italien mit Partnern aus Mitteleuropa, Südafrika, Japan und den USA.

KulturAXE Zielsetzung:

Förderung eines transnationalen Kultur- und Ideenaustausches. Für eine Toleranzkultur, die zu Verständnis, Respekt und Anerkennung der Vielschichtigkeit und Gleichberechtigung kultureller Identitäten führt. KulturAXE will mit ihren Projekten mehrdimensionale Zugänge eröffnen, translokale Geografien entwerfen, und verstärkt ein Forum bilden für einen aktiven interkulturellen Austausch und Diskurs zwischen Künstlern, Kulturakteuren und der Öffentlichkeit.

SISONKE : TOGETHERNESS



KulturAXE auf Besuch bei der Soweto Graduation Ceremony, Imfundiso Jewellery School Soweto, Südafrika, Mai 2006



termine 2006

KulturAXE



just4you - Ausstellungseröffnung, Fr. 9.6., 19 h

Projektraum KulturAXE, 1030, Esteplatz 7
emotionscape Esteplatz . körper-stadt * stadt-körper
fotoreflexionen, interdisziplinäre umsetzungen - violett says -
www.violettsays.at - momentaufnahmen des stadtraumes
esteplatz als sozial- und lebensraum, bewegungsströme,
ephemere architektur des platzes durch die körper seiner
benutzer - video justforyou -



michèle mahal waltraud holzfeind nicole mahal
katalin mesterházy niki papp katharina razumovsky
rené fadinger katharina lehmden and more ...



random quotes to confuse your brain: atlas of emotion, giuliana
bruno * socialized body-city * cognitive mapping * shifting streetscapes * the
emotion of body space * motion produces emotion and emotion contains a
movement * space...is in close relation to instincts, drives, emotions and
actions * viewed from this perspective, the interaction of psychoanalysis and space
can be seen to reside in the very production of lived space....

Freitag, 16. Juni und Freitag, 23. Juni 2006, 11 Uhr - 22 Uhr

OPEN DOORS KulturAXE - INFO LOD 2006 SYMPOSIUM

in der KulturAXE, Esteplatz 7. 1030 Wien - mit refreshing Drinks !

Alle Infos zu LANDSCAPES OF DESIRE 2006, 16. Internationales
Kunstsymposium, Schloss Fertörakos, 14. - 29. Juli 2006. Infos zu den
Workshops, KünstlerInnen, Aufenthalt, Kosten - Gespräche, Beratungen,
Fotos, Kataloge, Videos und und und

KulturAXE Termine im Überblick:

Fr. 9.6.2006, 19 Uhr : Eröffnung 'nur für dich'
Ausstellung Projektraum KulturAXE, Esteplatz 7
bis 30. Juni 2006.

Fr. 16.6.2006, 11 - 22 Uhr, OPEN DOORS
KulturAXE: Alle Infos zu LOD 2006, 16. Int.
Kunstsymposium

Fr. 23.6.2006, 11 - 22 Uhr, OPEN DOORS
KulturAXE: Alle Infos zu LOD 2006, 16. Int.
Kunstsymposium

Fr. 14.7. - Sa. 29.7.2006, LOD 2006,
16. Internationales Kunstsymposium, Schloss
Fertörakos, Ungarn

**LOD 2006
LANDSCAPES
OF DESIRE**



**16. INTERNATIONALES
KUNSTSYMPOSIUM, KulturAXE
Schloss Fertörakos, Ungarn
14.-29.07.06**

Workshops

Malerei * Fotografie * Video
* Schmuckdesign * Architektur *

Performance

Detaillierte Programminfo: www.kulturaxe.com/work.html

noch bis Freitag, 2. Juni 2006, im
KulturAXE Projektraum, Esteplatz 7 :

cruzar fronteras

grenzüberschreitungen * crossing borders

Interdisziplinäres Ausstellungsprojekt
zur Grenze San Diego/Tijuana, Mexiko

Transborder Archive:

Ute Meta Bauer, Elke Zobl,
Haydee Jimenez

ein Projekt im Rahmen des ONDA LATINA
Festivals www.ondalatina.at

Infos: www.kulturaxe.com/cruz.html



AKTZEICHNEN UND MALEREI, Jan Fekete, Bratislava/Wien
MALEREI UND FARBE, Attila Piller, Fertörakos/Wien
MALEREI INTERDISZIPLINÄR, Yuri Solomko, Kiew
MALEREI - BODY-DOUBLE, Gudrun Kampl, Wien
FREIE MALEREI, Eva Bodnar, Budapest/Wien
KÜNSTLERISCHE DOKUMENTARPHOTOGRAPHIE, Martin
Marencin, Bratislava; Rafal Milach, Warschau
VIDEO KUNST WORKSHOP, Adél Székely, Noemi Bartis,
Budapest; Gastkritik: Michael Bielicky, Neue
Medienschule, Akademie der bildenden Künste, Prag
SCHMUCK DESIGN: EMBODIMENT, Isaac Nkwe, RSA
INTERNATIONALER ARCHITEKTUR WORKSHOP,
Jan Tabor, Wien; Heidulf Gerngross, Wien; Lubomir
Nosko, Bratislava
TERRITORIOS DEL ARTE, Performance, 14.7. - 29.7.
Vincent + Feria, Paris/Venezuela, Université Pirate Paris
info & anmeldung: Caro Fekete-Kaiser, KulturAXE, Tel 713
38 08, 0676 9111609, info@kulturaxe.net, www.kulturaxe.com



**INTERNATIONALE
AUSSTELLUNGSPROJEKTE
UND KULTURAUUSTAUSCH
International Exhibition
projects and cultural Xchange**

AFRICA

**Dak'art 2006,
7. Biennale
zeitgenös-
sischer**

**Kunst, Dakar, Senegal /
CONTENT TRAVEL -**

**Cross continental action
platform * CCAP**



KulturAXE, transnational communication & artaction, Vienna, **MACHFELD**, international Arts and Culture Society, Vienna, and **The Trinity Session**, Johannesburg, three art and culture initiatives in Austria and South Africa - also networkers, media artists and communication activists. We have met in Johannesburg, in Vienna, in Cape Town. We know that mobility is a privilege and so is still the access

to digital technology. Together we will create a cross continental platform of exchange for both physical and inner mobility. As a digital content platform, it is planned to install a web portal which will serve as a tool for the exchange of ideas, assembling networks, generating communities, presenting cooperation projects, representing artists, cultural actors and artworks throughout the continents with a focus on South Africa and Austria. In the fields of contemporary arts, design, digital arts and architecture it is to contain images, videos, statements, essays, thoughts, blogs, online activities. It will not be centered around only a single project, but it is seen as work in progress, allowing it to expand into a sustainable tool in cultural exchange processes between the continents. Alive, critical, direct, emotional, a forum for free uncensored expression of thoughts.

Interkontinentale Aktionsplattform

KulturAXE, transnationale Kommunikation & Kunstaktion, Wien, **MACHFELD**, international Arts and Culture Society, Wien, und **The Trinity Session**, Johannesburg, drei Kunst- und Kulturinitiativen in Österreich und Südafrika - auch Netzwerker, Medienkünstler und Kommunikationsaktivisten. Wir haben uns in Johannesburg, in Wien, in Kapstadt getroffen. Mobilität ist ein Privileg, ebenso wie der Zugang zu digitaler Technologie. Gemeinsam werden wir eine interkontinentale Plattform des Austausches gründen, für sowohl physische als auch innere Mobilität. Als digitale content Plattform, ist die Schaffung eines Webportals in Planung, ein Instrument für den Ideenaustausch, der Verbindung von Netzwerken, Generierung von communities, Präsentation von Kooperationsprojekten, der Repräsentation von KünstlerInnen, kulturellen Akteuren und Kunstwerken zwischen den Kontinenten mit dem Fokus auf Österreich und Südafrika. Ausgerichtet auf zeitgenössische Kunst, digitale Kunst, Design und Architektur sollen hier Bilder, Videos, Statements, Essays, Gedanken, blogs und Online-Aktivitäten beinhaltet sein. Nicht um ein einzelnes Projekt zentriert, sondern als work in progress, zur Entwicklung eines nachhaltigen Instrumentes kultureller Austauschprozesse zwischen den Kontinenten. Lebendig, kritisch, direkt, emotional, ein Forum für einen freien unzensurierten Austausch von Gedanken.

Partner & links: **MACHFELD**, international Arts and Culture Society, Vienna, www.machfeld.net; **The Trinity Session**, Johannesburg, www.onair.co.za; **GAWLAB**, Dakar, Senegal, www.gawlab.wagcie.net.

COMMENT

Das 21. Jahrhundert ist durch rasche Perspektivenwechsel und der Entstehung neuer Zentren auf globaler Ebene geprägt. Zur permanenten Reformulierung der Weltkartographie, relativiert sich der Begriff Peripherie. Die Öffnung zum "Anderen" wurde zum Aktionsprinzip, die internationale Aufmerksamkeit richtet sich immer mehr auf die Kunstproduktion der neuen Zentren wie Südafrika, China, Mexiko. Währenddessen sind internationale Repräsentationsprozesse zeitgenössischer Kunstproduktion weiterhin in sich geschlossen und deren Zugang durch geographische Provenienz reglementiert. Der Austausch zwischen den Kontinenten, zwischen "Erster und Dritter Welt" nach wie vor meist durch Stereotype verzerrt - der Verbreitung von Mythen und vorgefertigten Zuschreibungen kultureller Identität. Zeit für eine Kommunikation, die sich auf etwas so Einfachem wie den Dialog bezieht. Zeit nicht Schwachstellen bei den Anderen aufzuspüren, sondern kreatives Potential zu erfassen und Energien zu vereinen. Keine globale Frage lässt sich alleine lösen. Zeit zur Neuformulierung von Handlungsweisen in der Stärkung persönlicher Interaktion und Vernetzung. Das Individuum als Multiplikator, Katalysator und Aktivist der Kommunikation und sozialer Bewegung.
yours, Caro F.K.



**IMFUNDISO SKILLS
DEVELOPMENT
SOUTH AFRICA**



Founded by Isaac Nkwe in 2001, Imfundiso Skills Development has until now managed to set up five schools in the country which train 300 students and learners in a two-year jewellery design and manufacturing training course. Imfundiso has unleashed creative potential in many former unskilled young people. Leading them to high quality design in jewellery manufacture and even as far as laureates in renowned jewellery design competitions.



Nelson Mandela honours Imfundiso as an initiative against poverty and unemployment.

KOOPERATION KulturAXE - IMFUNDISO

KulturAXE und Imfundiso beginnen im Dezember 2005 mit Kooperationsgesprächen. Im Mai 2006 ist KulturAXE in Südafrika auf Besuch bei den Diplomverleihungen der ISD Soweto Jewellery School. Im Juli 2006 leitet Isaac Nkwe den Schmuckdesign Workshop bei LOD 2006 Kunstsymposium, begleitet von drei Designern und StudentInnen von Imfundiso. Im März 2007 ist ein großes gemeinsames Event geplant im Museumsquartier Wien.



MEXICO

cruzar fronteras
grenzüberschreitungen *
crossing borders

Interdisziplinäres Ausstellungsprojekt zur Grenze San Diego/Tijuana, Mexiko im Rahmen des ONDA LATINA Festivals. **Transborder Archive:** Ute Meta Bauer, Elke Zobl, Haydee Jimenez **KulturAXE**, Esteplatz 7, 1030 Wien
Eröffnung: Do., 4. Mai 2006, 19 Uhr 30
Ausstellungsdauer: 5. Mai - 2. Juni 2006
Zur Eröffnung waren die Kuratorinnen des Transborder Archive, Ute Meta Bauer, Elke Zobl und Haydee Jimenez anwesend sowie Jose Luis Figueroa Lewis und Sebastian Diaz Aguirre, Bulbo, Tijuana.

"The border as a whole is not a thing, a line or wall. It's a system of social relations." *Mike Davis, 2005*



at
KulturAXE



KulturAXE goes MAK NITE / Austrian Museum of Applied Arts / Contemporary Art / www.mak.at
bulbo, Tijuana, Mexico / LIFE AT THE BORDER, 9.5.2006 (cruzar fronteras... www.kulturaxe.com/makn.html)



PREVIEW march 2007 : SISONKE togetherness

CROSS CONTINENTAL DESIGN CATWALK

Johannesburg - Vienna, Designforum, Museumsquartier

KulturAXE, Vienna * Imfundiso, South Africa * New Design University, St.Poelten
jewellery design - fashion - music - contemporary dance - visuals - poetry



South African
Embassy Vienna



bitte retour an :

KulturAXE *per fax, email oder post. danke.*

KulturAXE

Verein KulturAXE,
1030 Wien, Esteplatz 7 / 1a
Tel & Fax. ++43-1-713 38 08
Mobil: 0676-9111 609
Email: info@kulturaxe.net
<http://www.kulturaxe.com>

NAME:

ADRESSE:

TEL / FAX

EMAIL

LOD 2006

16. Int. Kunstsymposium

14. - 29. Juli 2006

Ja, interessiert mich.

besonders der Workshop:

Schickt mir: die Broschüre mit dem
Workshop Programm:

Anmeldeformular:

Ich möchte mehr Infos über:



KulturAXE MEMBERSHIP

Ich interessiere mich für eine Mitgliedschaft bei KulturAXE. Schickt mir die Unterlagen zu!

Und zwar für die reguläre Mitgliedschaft (EURO 36 Jahresgebühr)

als Förderer (ab EURO 72 Jahresgebühr)

An dieser Stelle, herzlichen Dank an alle KulturAXE members für ihre Treue und *lasting friendship* !

Die Mitgliedsbeiträge stellen eine wichtige Unterstützung dar für die Projektarbeit der KulturAXE in nach wie vor schwierigen *Kunst und Kultur Zeiten*. Und jede einzelne Mitgliedschaft motiviert zum Fortbestand der zehn- + 1jährigen Initiative KulturAXE und teilt die Idee der Toleranzkultur. Neue Mitglieder und Förderer sind herzlich willkommen !

COMMENTS, FEEDBACK & SONSTIGES

Hier ist mein feedback zu KulturAXE:

Ich würde mir mehr Infos über / Aktivitäten in ... wünschen:

Ich interessiere mich für eine Ausstellung im Projektraum KulturAXE:

Ich bin noch nicht in Eurem Email Verteiler... here is my email :

Schickt Eure Newsletter & Infos auch an :